



УЧЕБНИК КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Глюза

Оксана Александровна

*учитель-методист, заместитель директора по УВР
Муниципального общеобразовательного учреждения
«Гимназия № 92 г. Донецка»*

На сегодняшний день под обучением понимают процесс подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности занять активную позицию, успешно решать жизненные реальные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда. Это прослеживается в новых образовательных стандартах. В соответствии со стандартом общего основного образования, приоритетной целью школьного образования является развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Другими словами, формирование умения учиться. А для этого учитель должен создать условия, в которых стало бы возможным для учащихся развитие их интеллектуальных и других способностей, опыта применения полученных знаний в различных ситуациях, т.е. развитие их компетентности.

В связи с этим приоритетным направлением становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов. Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий. Овладение учащимися универсальными учебными действиями выступает как способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

К одному из средств формирования универсальных учебных действий относится учебник, который является носителем содержания образования, а также главным источником знаний [1]. В нем формулируются и раскрываются основные научные понятия, предусмотренные школьной программой, определяется объем основ учебного материала, предназначенного для изучения.

Учебник – это не только средство обучения, которое призвано помочь школьнику усвоить обусловленный программой объем знаний, но и средство, способствующее выработке необходимых умений и навыков, опыта самостоятельной творческой деятельности, умения ориентироваться в предмете, искать и находить необходимую информацию.

Учебники систематично и полно раскрывают содержание курса математики, отражают уровень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся в каждом классе. Определение учебника, его функций, структуры, видов, рассмотренные в последние десятилетия, отражают его развивающий характер. А именно [2], [3]:

➤ учебник – модель педагогического процесса (В.П. Беспалько);

- учебник объединяет в себе предметное содержание и виды познавательной деятельности (Д.Д. Зуев);
- учебник призван служить организации всего учебного процесса (И.Я. Лернер);
- в основе построения учебника должна лежать методическая система (Л.В. Занков);
- в учебнике запрограммирована методика обучения... это своеобразный сценарий (прообраз, проект) предстоящей деятельности обучения (М.Н. Скаткин);
- теория учебника – это в то же время определенная теория обучения (В.В. Краевский).

Таким образом, учебник является комплексной моделью, которая отображает процесс обучения.

В когнитивном аспекте учебники являются источниками информации, а в психологическом – объектами проекции и идентификации. Под проекцией понимают защитный механизм, который позволяет человеку перенести неприемлемые и травмирующие для сознания содержания на другой объект, который имеет не непосредственную, а опосредованную связь с самим человеком.

Идентификация – один из базовых защитных механизмов, который адаптирует нас к действительности. Сам по себе учебник не решает учебной задачи, другими словами, учебник за вас выучить материал не сможет. Но рассматривая учебник, в первую очередь, как источник достоверной информации, вы обращаетесь к нему.

Проблемой современного школьного учебника математики является несоответствие между предложением и потреблением. Выбор учебников, как правило, определяется чиновником, который, кстати говоря, редко является по образованию учителем математики. А на выбор чиновника нередко оказывает мощное влияние то или иное издательство. Известно также, что далеко не все учебники математики, имеющие гриф Министерства образования, являются качественными. Об этом свидетельствуют и школьная практика, и публикации в средствах массовой информации. Причинами недостаточного качества школьных учебников являются: плохая экспертиза учебников; отсутствие должной экспериментальной и опытной их проверки; часто недостаточная педагогическая квалификация авторских коллективов.

За рубежом, ещё в 70-е годы, ЮНЕСКО издало документ, который называется «О правах учителя», где говорится, что учитель имеет право на создание собственного учебного плана и на реальный выбор учебников, обеспеченный тем, что госзаказ издательствам выдается только после референдума среди учителей. В Европе и США инициатором выпуска нового учебника, как правило, выступает издательство. Но сначала специалисты выясняют, какой учебной литературы не хватает. В Великобритании нет государственной экспертизы учебников. Плохие книги «отбраковывают» сами учителя и родители.

Что же можно предложить нашему рядовому учителю? Можно было бы утвердить один-три учебника в качестве основных, а всеми остальными учебниками предоставить учителю возможность пользоваться как дополнительными. Например, учебниками А.П. Киселёва [4].

С учебниками математики А.П. Киселева, которые действовали в отечественной школе, связано важнейшее требование к школьным программам и учебникам – стабильность. Стабильность учебника математики связана и с продолжительностью его жизни в школе.

Если бы была установлена стабильность школьного учебника, то учитель изучил бы его досконально и неоднократно использовал его на практике, выделил бы для себя

все достоинства и недостатки учебника, мог бы проявить полноценную творческую инициативу.

Существует ряд стереотипов об учебнике, которые не позволяют сформировать чёткое представление об учебнике и его роли в учебном процессе [5]. А именно:

- 1) узкая предметная направленность учебника;
- 2) преобладание репродуктивно-объяснительного типа изложения учебного материала;
- 3) требование лаконичности и краткости изложения учебного материала (при сокращении объёма учебного текста повышается его сложность);
- 4) стиль школьного учебника должен быть выдержан в жанре учебно-научной литературы;
- 5) предметные знания, изложенные в учебнике, являются достаточным основанием для формирования приемов и способов учебно-познавательной деятельности.
- 6) именно учитель определяет, когда и как будет использован учебник.

Современный учебник нового поколения – это учебник, который с помощью знаний, ориентированных на потребности человека, создает целостную картину окружающего мира, служащую ориентировочной основой для поиска и усвоения новой необходимой для человека информации. С помощью аппарата организации усвоения материала и аппарата ориентировки он учит в процессе учебной деятельности решать возникающие перед человеком проблемы на основе имеющихся знаний ([6], [7]).

Содержание современного учебника определяется следующими принципами:

- *принцип гуманизации* – основой содержания образования является человек, ученик, развитие его способностей, умений, ценностных отношений гармонии и культуры мира;

- *принцип научности* (предлагаемое содержание должно иметь глубокую методологическую основу);

- *принцип целостности* картины мира предполагает отбор такого содержания образования, которое поможет школьнику воссоздать целостность картины мира, обеспечит осознание учеником разнообразных связей между его объектами и явлениями;

- *принцип непрерывного общего развития* каждого ребенка предполагает ориентацию содержания образования на эмоциональное, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие и саморазвитие каждого ребенка;

- *принцип наглядности* определяет школьный учебник как учебник с обилием графического материала (диаграммы, рисунки, картинки, иллюстрации). Это учебник с огромным количеством фактов, примеров, статистики – чтобы ученик мог, опираясь на этот материал, делать самостоятельный и осмысленный выбор. Это учебник с огромной библиографией, множеством ссылок на существующую литературу, с аннотированным указателем. Это учебник со структурированным текстом, обыгрыванием шрифтов, с удобными для чтения организованными кусками текста.

Современный школьный учебник нового поколения, будучи полифункциональным, в то же время должен быть адресован каждому ученику и решать задачи его психического развития.

Литература:

1. Архипова, А.И., Брегеда, И.Д., Жужа, Е.Н. Проблемы школьного учебника и его новая модель // Всероссийская научно-методическая конференция. – Краснодар, 2002.
2. Зуев, Д.Д. Школьный учебник / Д.Д. Зуев. – М.: Педагогика, 1983. – 240 с.
3. Лернер, И.Я. Каким быть учебнику: дидактические принципы построения. – М.: РАО, 1992.
4. Покорный, Ю.В. Унижение математикой / Ю.В. Покорный. – Воронеж, 2006.
5. Вяземский, Е.Е.. Проблемы школьного учебника / Е.Е. Вяземский. – 2002. – № 4.
6. Пискунова, Е.В. Современные требования к учебной литературе для школьного образования / Е.В. Пискунова // Современная учебная книга. Материалы научно-практической конференции. – СПб.: РГПУ А.И. Герцена, 2006.
7. Пичкуренок, Е.А. Учебник нового поколения в структуре профессиональной подготовки учителей. Автореферат дисс.к.пед.н. – 2006 // Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/razvitie-predstavlenii-o-funktsiyakh-shkolnogo-uchebnika-v-otechestvennoi-pedagogike-vtoroi-#ixzz43n0md0qc>.